

La compagnie des Eduls,

fondée par Emma Pasquer en 2008, crée des formes à la croisée des disciplines : danse, théâtre, musique, qui traitent toutes de sujets intimes. Les spectacles peuvent ensuite devenir des tremplins vers des actions de médiation.

Emma Pasquer est interprète, metteuse en scène et autrice. Elle a construit son parcours entre création, transmission et recherche. Elle vit aux Lilas depuis plusieurs années et travaille à développer un ancrage territorial fort en Seine-Saint-Denis et dans le Val d'Oise.

Plus d'informations sur la compagnie :
www.lesedul.fr ou lesedul@gmail.com

Informations résidence, inscriptions :
 Garde-Chasse, théâtre et cinéma
 01 43 60 15 17 - thearedugardechasse@leslilas.fr

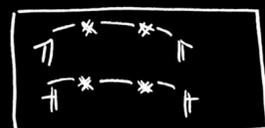
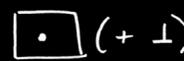
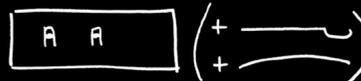
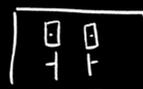
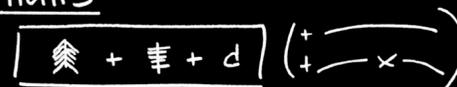
Ils concoctent le programme des résidences :
 le Garde-Chasse, Lilas en Scène
www.lilasenscene.com

La compagnie est en résidence artistique
 aux Lilas pour la saison 2021-2022.

Résidence portée par la Ville des Lilas, avec
 le soutien de Lilas en Scène et du Conseil
 départemental de Seine-Saint-Denis



NOTES



EMMA COMPAGNIE LES EDULS PASQUER

RÉSIDENCE ARTISTIQUE 2021-2022



"Son aspiration à devenir
comme tout le monde
est chez elle une constar
a Pasquer



© M. Pasquer

Le projet //

créer, échanger autour
du sujet de l'altérité

ÉTAPE 1 : CRÉATIONS

En 2021, création de
deux solos qui mêlent
théâtre, danse et
musique, et portent
sur l'autisme et la
différence au sens
large :

Ma Fille ne joue pas

Tirant les fils de sa propre histoire,
traversée par la question de
l'autisme, Emma Pasquer invite les
spectateurs à un voyage sensible
tissé de mots, de sons, de gestes
et d'images. Ce spectacle raconte
une conquête : celle de la liberté
d'être singulier et multiple.

Atypiques

Dans ce spectacle itinérant,
Emma Pasquer décortique les
termes qu'on utilise pour dire la
différence. Naît ainsi une parole
plus intime, entre témoignage et
confession, sur l'expérience de
l'autisme au sein d'une fratrie,
et sur la pression sociale de la
normativité.

Collecte de témoignages

Emma Pasquer cherche à ouvrir un espace de dialogue
et de témoignages pour faire de l'altérité une source
d'émerveillement et de partage, au départ de ces questions
simples :

Avez-vous déjà ressenti la pression
des normes ? Quand et Comment ?

Comment s'expriment
et s'épanouissent vos
différences ?
ou celles de vos
proches ?

Comment ces
thématiques résonnent-
elles dans votre réalité ?

Racontez-nous...
vos expériences de l'altérité.

ÉTAPE 2 : RENCONTRES

Entre janvier et avril, Emma
Pasquer propose un programme
de rencontres autour de ces deux
spectacles dans différents lieux
de la ville : ateliers de pratique,
projections de films, débats et
discussions, lectures, exposition,
et enfin grande collecte de
témoignages :

Participez à la collecte d'expériences d'Emma Pasquer lors de ses permanences à Un Lieu pour respirer
de 14h à 18h aux dates suivantes :

samedi 05 février | samedi 12 mars

Le calendrier des rendez-vous //

rencontrer, partager, être spectateur-riche

Samedi
5 février
20h

Soirée projection-rencontre

Pénélope, film réalisé par Claire Doyon, en présence de la réalisatrice
Et de 14h à 18h
Permanence : venez à la rencontre d'Emma Pasquer

Un Lieu pour Respirer

Vendredi
11, Lundi
21 février

Spectacle et rencontre

Atypiques, de et par Emma Pasquer
(représentations réservées aux élèves et habitants de la résidence)

Lycée Paul Robert
Résidence de personnes
âgées Voltaire

Vendredi
18 mars
19h

Lecture de textes et dédicaces

Sur le thème de la fratrie bouleversée
avec Clara Dupont-Monod, Mathieu Mével, Florent Bénard

Librairie Folies d'Encre
3 rue du Garde-Chasse

Samedi
19 mars
10h - 16h

Pratique artistique

Atelier mouvement et expression autour
de la thématique de l'altérité

Lilas en Scène
23 bis rue Chassagnolle

Dimanche
27 mars
dès 14h30

Carte blanche cinéma

- *Dans la terrible jungle* documentaire d'Ombline Ley et Caroline Capelle, en présence de l'une des réalisatrices
- *Mon petit frère de la lune* réalisé par Frédéric Philibert
- *Mary et Max* film d'animation réalisé par Adam Elliott

Garde-Chasse
181 bis rue de Paris

Jeudi
31 mars
20h30

Soirée spectacle et exposition

Ma fille ne joue pas, de et avec Emma Pasquer
Et en parallèle :
Exposition mêlant les sources d'inspiration du projet, des témoignages
des habitant-es des Lilas recueillis au fil de la résidence

Garde-Chasse

Samedi
16 avril
18h

Soirée clôture de résidence

Atypiques, de et par Emma Pasquer
Et en parallèle :
Exposition susmentionnée du 1^{er} au 16 avril

Lilas en Scène

Emma Pasquer intervient également à la résidence
également à la résidence
Voltaire située dans le
quartier des Sentes et au
sein de la classe UPE2A
de l'école Paul Langevin,
ainsi qu'au Lycée Paul
Robert, au club des
Hortensias et dans la
classe ULIS de l'École
Waldeck Rousseau.



© M. Pasquer