

PLATEAUX PUZZLE #2

24 et 25 janvier 2019 à Lilas en Scène

Les plateaux Puzzle sont nés de la volonté de défendre l'art à destination des plus jeunes enfants. Après une première édition en 2018, 1.9.3. Soleil !, Lilas en scène et désormais la DRAC Ile-de-France accompagnent et soutiennent ce rendez-vous autour de la petite enfance.

Cette année, douze compagnies du collectif présentent des extraits ou projets à destination du très jeune public (0-6 ans).

COLLECTIF PUZZLE

collectifpuzzle@gmail.com

<https://collectifpuzzle.wordpress.com/>



PROGRAMME DES PLATEAUX PUZZLE

Douze compagnies du collectif présentent, pendant deux jours, des projets en cours de création, récemment créés, ou des extraits de spectacles. Les extraits et présentations ont lieu dans 3 espaces différents et certains créneaux de spectacles sont dédoublés afin de permettre à chacun de découvrir l'ensemble des projets.

JEUDI 24 JANVIER

9h30-10h10 et 10h45-11h25 : Salle Les Paravents 1



Cie Lunatic, *Twinkle*, dès la naissance - INSTALLATION-SPECTACLE



Dans une structure aérienne en bambous, trois artistes font vibrer corps, voix et instruments, entre ciel et terre. *Twinkle* invite le public assemblé autour à ressentir puis s'approprier leur univers.

10h45-11h25 : Salle Sara



Cie AMK, *CACTUS*, dès 2 ans - EXTRAIT DE SPECTACLE



Paroles d'enfants, textiles, peintures, cactus et guitare live se répondent au sein d'un kamishibai géant, réinventé pour un petit loup, une petite louve et une drôle d'histoire de dents.

11h45-12h30 : Salle Les Paravents 2

Cie du Porte-Voix, *ANiMA*, dès 3 mois - PRÉSENTATION DE PROJET



Par sa poésie, son rapport à la matière, au monde physique, la petite enfance nous amène à questionner les fondements de l'être. Cette nouvelle création célébrera le mouvement de vie qui nous anime.

12h30-14h

Pause

14h-14h45 : Salle Les Paravents 2



Cie du Loup-Ange, *Sauvages*, dès 2 ans - SPECTACLE



Sauvages mêle voix lyrique, clavecin, musique électroacoustique et vidéo. Seule en scène, une femme redécouvre un lieu d'enfance étrangement peuplé d'oiseaux. Elle va peu à peu devenir un des leurs...

15h-15h45 : Salle Les Paravents 2

Collectif I am a Bird Now, *L'écran de mes rêves* - PRÉSENTATION DE PROJET



Le collectif présente son prochain projet, *L'écran de mes rêves*, une création mêlant théâtre, musique et vidéo en direct, inspirée de l'album jeunesse d'Isabelle Simler « Doux Rêveurs ».

VENDREDI 25 JANVIER

9h30-10h20 : Salle Les Paravents 1



Cie La Croisée des Chemins, *Bao Bei*, 0-24 mois - SPECTACLE

À quoi servent les émotions ? Trois artistes livrent un acte poétique de danse, acrobatie et musique, partagé avec les tout-petits, libres de leurs réactions, et les adultes, assis tout autour.

10h40-11h15 et 14h-14h45 : Salle Les Paravents 2



Cie La Balbutie, *Vox, le mot sur le bout de la langue*, dès 9 mois

De la naissance des premiers sons à la jubilation du langage, Vox explore la voix dans tous ses états. Murmures, chants et causeries se répondent en un vivant dialogue électroacoustique et vocal.

10h40-11h15 et 14h-14h45 : Salle Sara



Christine Kotschi, *Trajectoires*, dès 2 ans - SPECTACLE

Ce récital instrumental unit l'ethnomusicologie et les arts de la scène, où convergent l'imaginaire et le sens. Il célèbre la nature, la rareté de la vie et sa fragilité.

11h30-12h15 : Salle Les Paravents 2



Cie Les Bruits de la Lanterne, *Les pensées sauvages* - DOCUMENTAIRE

Film documentaire sur le temps d'immersion et les rencontres artistiques proposés par la compagnie durant deux années dans la vie quotidienne d'une crèche de Neuilly-sur-Marne.

12h30-14h

Pause



14h-14h45 : Salle Les Paravents 2



Cie La Balbutie, *Vox, le mot sur le bout de la langue*, dès 9 mois



14h-14h45 : Salle Sara



Christine Kotschi, *Trajectoires*, dès 2 ans - SPECTACLE

15h-15h45 : Salle Les Paravents 2



Cie Kivuko, *Entre Chien et Loup*, dès 2 ans - PRÉSENTATION DE PROJET

Dans un voyage poétique, la lune côtoie le soleil et le chien surprend le loup. Le duo traverse les paysages, mute et se métamorphose, sans animosité, dans une semi obscurité laissée ouverte aux rêveries.

Jeudi 24 janvier		Vendredi 25 janvier	
 Twinkle - Lunatic 9h30		Bao Bei - La Croisée des chemins 9h30 	
Cactus - AMK 10h45 	Twinkle - Lunatic 10h45 	Trajectoires - Christine Kotschi 10h40 	Vox - La Balbutie 10h40 
ANiMA - Porte-Voix 11h45		Les pensées sauvages - Les Bruits de la Lanterne 11h30	
Pause Déjeuner		Pause Déjeuner	
 Sauvages - Loup-Ange 14h		Trajectoires - Christine Kotschi 14h 	Vox - La Balbutie 14h 
Création et Cie - I am a bird now 15h		Entre chien et loup - Kivuko 15h	

 **Salle Sara**
 **Salle Les Paravents 1**

 **Salle Les Paravents 2**
 **Spectacle en public**

Installation - espace d'exposition

Agnès Chaumié, installation

Posés au sol, des drôles de coquillages nous invitent à écouter au creux de l'oreille des sons de voix ; la sienne, celle des autres et de pays lointains, pour le plaisir de leur vocalité.

Installation - foyer

Les demains qui chantent, Praxinoscope, *Jardins suspendus* installation

Des jardins suspendus, des bambous et des rêves flottants, une installation autour du livre « Libre jardin d'enfants », réalisé avec les photographies d'Agnès Desfosses.

NOS PARTENAIRES

Tour d'Enfance - Étape en Ile-de-France

23 janvier 2019 de 9h30 à 17h - Montreuil (93)

L'association Scènes d'Enfance – ASSITEJ France et les réseaux et acteurs d'Ile-de-France engagés pour le jeune public (La Vie devant Soi, le Réseau Courte Echelle, le FACM, le collectif Puzzle, le Bureau des rencontres en Ile-de-France) sont heureux de vous convier à une journée de rencontres et de réflexions :

Spectacles et jeune public : quelle(s) formation(s) et pour qui ?

le 23 janvier 2019 de 9h30 à 17h
au Théâtre Berthelot
6, rue Marcellin-Berthelot à Montreuil

Sous la houlette du grand témoin Jean-Gabriel Carasso, artistes, professionnels de la petite enfance, enseignants, familles, élus interrogeront la notion de formation/sensibilisation au spectacle jeune public et témoigneront de leurs expériences, pratiques et manquements.

Parrainé par le Ministère de la Culture, le Tour d'enfance a pour objectif de mettre en lumière les dynamiques territoriales et les enjeux de la création jeune public.

Les Plateaux Puzzle, en ayant lieu juste après cette étape du Tour d'Enfance, s'inscrivent dans une volonté d'inviter tous les professionnels concernés par la question du jeune public à s'interroger sur la création envers les tout-petits.

Lilas en Scène

Centre d'échange et de création des arts de la scène

<http://www.lilasenscene.com/>
23 bis Rue Chassagnolle
93260 Les Lilas



Avec le soutien d'1.9.3. Soleil !

Pôle ressource spectacle vivant très jeune public, en Seine-Saint-Denis et au-delà

<https://www.193soleil.fr/>



Le collectif Puzzle est soutenu par le Ministère de la Culture - DRAC Ile-de-France dans le cadre de la Génération Belle Saison.